

8. osztály

Kötelező olvasmányok:

Móricz Zsigmond: <i>Légy jó mindhalálig</i>	Tamási Áron: <i>Ábel a rengetegben</i>	Karinthy Frigyes: <i>Tanár úr kérem</i>
FONTOS!		
<ul style="list-style-type: none"> Ne írd „új” regényt! Elég, ha nagyobb szerkezeti részenként vázlatzerű tömörséggel rögzíted a cselekmény csomópontjait, hogy a megbeszélés során könnyebben fel tudd idézni! <p><u>Írd tömör olvasónaplót, az alábbiak szerint:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Hol és mikor játszódik a történet? Cselekményvázlat (szószervezetekkel, szavakkal – tömören, akár tételmondatokban) Kik a szereplők? (csoportosítás; nevek, 3 szereplő jellemzése) Címmagyarázat Melyik a kedvenc regényrészleted? Miért? 		
<ol style="list-style-type: none"> Mutasd be a <i>coetus</i> lakóit! Igazold Misi félnétségét! Mi a mű alapkonfliktusa? Hány szálon fut a cselekmény? Szerinted kiállta-e az idő próbáját a regény üzenete? Lehet ma példakép Nyilas Misi? (Indokolj!) Mi utal arra, hogy a regény stílusa realista? 	<ol style="list-style-type: none"> Keress példákat a műből <ul style="list-style-type: none"> a csavaros székely észjárásra, Ábel talpraesettségére, történelmi összefüggésekre Miféle emberek Ábel román látogatói? (foglalkozásuk, jellemvonásaik) Hogyan válik Ábel felnőtté a rengetegben? Keress az erdélyi szóhasználatra jellemző szavakat, kifejezéseket! (szómagyarázat) 	Órán fogjuk földolgozni, nem kérünk olvasónaplót.
Ajánlott:		
Szabó Magda: Álarcsbál Mondják meg Zsófikának Abigél Tamási Áron: Jégtörő Mátyás Michael Ende: Végtelen történet Móra Ferenc: Aranykoporsó Jókai Mór: A kőszívű ember fiai Verne: Kétévi vakáció Verne: Grant kapitány gyermekei Verne: A rejtelmes sziget Erich Kästner: A repülő osztály Móra Ferenc: A rab ember fiai	Halasi Mária: Az utolsó padban Stevenson: A fekete nyíl Defoe: Robinson Crusoe Gerald Durrell: Családom és egyéb állatfajták Rejtő Jenő: Piszkos Fred, a kapitány Vesztegzár a Grand hotelben A láthatatlan légió Dumas: Monté Cristo grófia Kertész Imre: Sorstalanság Charles Dickens: Copperfield Dávid George Orwell: Állatfarm William Golding: A legyek ura	

8. osztály

Kötelező olvasmányok:

Móricz Zsigmond: <i>Légy jó mindhalálig</i>	Tamási Áron: <i>Ábel a rengetegben</i>	Karinthy Frigyes: <i>Tanár úr kérem</i>
FONTOS!		
<ul style="list-style-type: none"> Ne írd „új” regényt! Elég, ha nagyobb szerkezeti részenként vázlatzerű tömörséggel rögzíted a cselekmény csomópontjait, hogy a megbeszélés során könnyebben fel tudd idézni! <p><u>Írd tömör olvasónaplót, az alábbiak szerint:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Hol és mikor játszódik a történet? Cselekményvázlat (szószervezetekkel, szavakkal – tömören, akár tételmondatokban) Kik a szereplők? (csoportosítás; nevek, 3 szereplő jellemzése) Címmagyarázat Melyik a kedvenc regényrészleted? Miért? 		
<ol style="list-style-type: none"> Mutasd be a <i>coetus</i> lakóit! Igazold Misi félnétségét! Mi a mű alapkonfliktusa? Hány szálon fut a cselekmény? Szerinted kiállta-e az idő próbáját a regény üzenete? Lehet ma példakép Nyilas Misi? (Indokolj!) Mi utal arra, hogy a regény stílusa realista? 	<ol style="list-style-type: none"> Keress példákat a műből <ul style="list-style-type: none"> a csavaros székely észjárásra, Ábel talpraesettségére, történelmi összefüggésekre Miféle emberek Ábel román látogatói? (foglalkozásuk, jellemvonásaik) Hogyan válik Ábel felnőtté a rengetegben? Keress az erdélyi szóhasználatra jellemző szavakat, kifejezéseket! (szómagyarázat) 	Órán fogjuk földolgozni, nem kérünk olvasónaplót.
Ajánlott:		
Szabó Magda: Álarcsbál Mondják meg Zsófikának Abigél Tamási Áron: Jégtörő Mátyás Michael Ende: Végtelen történet Móra Ferenc: Aranykoporsó Jókai Mór: A kőszívű ember fiai Verne: Kétévi vakáció Verne: Grant kapitány gyermekei Verne: A rejtelmes sziget Erich Kästner: A repülő osztály Móra Ferenc: A rab ember fiai	Halasi Mária: Az utolsó padban Stevenson: A fekete nyíl Defoe: Robinson Crusoe Gerald Durrell: Családom és egyéb állatfajták Rejtő Jenő: Piszkos Fred, a kapitány Vesztegzár a Grand hotelben A láthatatlan légió Dumas: Monté Cristo grófia Kertész Imre: Sorstalanság Charles Dickens: Copperfield Dávid George Orwell: Állatfarm William Golding: A legyek ura	

