

## 7. osztály

### Kötelező olvasmány

#### Jókai Mór: Az arany ember

Írj **tömör** olvasónaplót, az alábbiak szerint:

- Hol (négy helyszínen) és mikor (megtől meddig) játszódik a történet?
- Kik a szereplők? Jellemezd őket!
  - A Szent Borbála utasai
  - A „Senki” szigetének lakói
  - A Brazovicsok Komáromban
  - A füredi palota lakói és látogatói
- Magyarázd meg a címet!
- Készítsd el a mű cselekményvázlatát!
- Melyik a kedvenc regényrészleted? Miért?
- Tereza mama és a természet kapcsolata
- Melyik erkölcsi problémát érzed a legmegoldatlanabbnak Tímár életében? Miért?
- Te hogyan *vélekedsz a pénzről?*
- Az arany ember a legolvasottabb Jókai-regény. Mi lehetett sikerének titka?
- Ajánld elolvasásra a művet!

#### Mikszáth Kálmán: Szent Péter esernyője

- Mit sugallt a cím a kisregény elolvasása előtt?
- Hány szálon fut a cselekmény?
- Miféle helyszíneken (4) játszódik a kisregény cselekménye? Írjál az egyikről néhány mondatos leíró fogalmazást!
- Csoportosítsd a szereplőket helyszínek szerint!
- Milyen bölcsességre tanított meg Mikszáth műve?
- Írj elbeszélő fogalmazást a neked legjobban tetsző eseményről!
- Címmagyarázat – a mű elolvasása után
- Ajánld elolvasásra a művet!

#### FONTOS!

- Ne írd „új” regényt!
- Elég, ha nagyobb szerkezeti részenként vázaltszerű tömörséggel rögzíted a cselekmény csomópontjait, hogy a megbeszélés során könnyebben fel tudd idézni!

#### Ajánlott:

Petőfi Sándor költeményei  
 Arany János költeményei  
 Petőfi Sándor: Úti levelek  
 Jókai Mór: Kárpáthy Zoltán  
 A kőszívű ember fiai  
 Szegény gazdagok  
 És mégis mozog a föld

Victor Hugo: Nyomorultak  
 Alexandre Dumas: A három testőr (regény)  
 Monte Cristo grófja  
 Jules Verne: A tizenöt éves kapitány  
 Kisfaludy Károly: Kérők  
 Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde  
 Szigligeti Ede: Liliomfi  
 Heltai Jenő: A néma levente  
 Rejtő Jenő: A láthatatlan légió  
 Sue Townsed: Adrian Mole titkos naplója  
 Hegedűs Géza: Az írnök és a fáraó

## 7. osztály

### Kötelező olvasmány

#### Jókai Mór: Az arany ember

Írj **tömör** olvasónaplót, az alábbiak szerint:

- Hol (négy helyszínen) és mikor (megtől meddig) játszódik a történet?
- Kik a szereplők? Jellemezd őket!
  - A Szent Borbála utasai
  - A „Senki” szigetének lakói
  - A Brazovicsok Komáromban
  - A füredi palota lakói és látogatói
- Magyarázd meg a címet!
- Készítsd el a mű cselekményvázlatát!
- Melyik a kedvenc regényrészleted? Miért?
- Tereza mama és a természet kapcsolata
- Melyik erkölcsi problémát érzed a legmegoldatlanabbnak Tímár életében? Miért?
- Te hogyan *vélekedsz a pénzről?*
- Az arany ember a legolvasottabb Jókai-regény. Mi lehetett sikerének titka?
- Ajánld elolvasásra a művet!

#### Mikszáth Kálmán: Szent Péter esernyője

- Mit sugallt a cím a kisregény elolvasása előtt?
- Hány szálon fut a cselekmény?
- Miféle helyszíneken (4) játszódik a kisregény cselekménye? Írjál az egyikről néhány mondatos leíró fogalmazást!
- Csoportosítsd a szereplőket helyszínek szerint!
- Milyen bölcsességre tanított meg Mikszáth műve?
- Írj elbeszélő fogalmazást a neked legjobban tetsző eseményről!
- Címmagyarázat – a mű elolvasása után
- Ajánld elolvasásra a művet!

#### FONTOS!

- Ne írd „új” regényt!
- Elég, ha nagyobb szerkezeti részenként vázaltszerű tömörséggel rögzíted a cselekmény csomópontjait, hogy a megbeszélés során könnyebben fel tudd idézni!

#### Ajánlott:

Petőfi Sándor költeményei  
 Arany János költeményei  
 Petőfi Sándor: Úti levelek  
 Jókai Mór: Kárpáthy Zoltán  
 A kőszívű ember fiai  
 Szegény gazdagok  
 És mégis mozog a föld

Victor Hugo: Nyomorultak  
 Alexandre Dumas: A három testőr (regény)  
 Monte Cristo grófja  
 Jules Verne: A tizenöt éves kapitány  
 Kisfaludy Károly: Kérők  
 Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde  
 Szigligeti Ede: Liliomfi  
 Heltai Jenő: A néma levente  
 Rejtő Jenő: A láthatatlan légió  
 Sue Townsed: Adrian Mole titkos naplója  
 Hegedűs Géza: Az írnök és a fáraó